

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Омаровой Зайнаб Салмановны на тему «Языковая личность Расула Гамзатова в поэтическом дискурсе», представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России (Майкоп, 2026)

Актуальность квалификационного исследования Омаровой З. С. обусловлена значимостью анализируемого в диссертации материала для углубления теоретического осмысления взаимосвязи языка, культуры, познания и творческой индивидуальности, а также для интерпретации многокомпонентной проблемы «язык – культура – этнос – языковая символика – менталитет народа – ментальность автора».

Научная новизна диссертационного исследования Омаровой З. С. состоит в том, что в работе впервые проведён глубокий и многоаспектный анализ языковой личности Р. Гамзатова. Диссертация выполнена на обширном языковом материале с использованием комплекса методов, соответствующих поставленным целям и задачам.

Теоретическая значимость рецензируемого исследования заключается в применении достижений современной антропоцентрической лингвистики, лингвоперсонологии, когнитивной лингвистики, лингвопоэтики и стилистики художественной речи в аспекте изучения языковой личности поэта.

Практическая значимость работы определяется возможностью использования её результатов при переводе поэтических произведений Р. Гамзатова на русский и другие языки с учётом языковой символики и авторских художественных приёмов.

Во введении автор диссертации описывает объект, предмет, цели и задачи исследования, формулирует положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Теоретические основы исследования языковой личности Расула Гамзатова в современной лингвистике» вводится терминологический аппарат исследования, определяется понятие «языковая личность» как ключевое в лингвоперсонологии, формируется методологическая база исследования. Теоретическая глава успешно выполняет свою задачу – задаёт научный инструментарий работы.

В последующих главах диссертации проводится всесторонний анализ характерных для языковой личности Р. Гамзатова приёмов сочетания этнонациональных символов с индивидуально-авторскими знаками и образами, опирающимися на различные культурные коды. Анализируются метафоры, сравнения и эпитеты, восходящие к аварскому фольклору (образы гор, орлов, кинжалов, рек).

Отмечается характерная особенность поэтики Гамзатова – сочетание грусти и улыбки, афористичность, искренность и простота выражения сложных чувств. Особое внимание уделяется символике и философской ассоциативности его творчества: яркие образы-символы (журавли как символ погибших, мать, очаг), глубокое осмысление тем жизни, смерти, любви и родины. Поэт нередко переходит от конкретной детали к философскому обобщению.

Такой подход позволяет автору диссертации Омаровой З. С. выделить парадигму авторских символов, сформированных на основе коннотативных значений слов. Убедительно показано, как Р. Гамзатов соединяет восточную образность с простотой и естественностью речи.

В заключении обобщены результаты исследования. Логичные и обоснованные выводы автора опираются на серьёзную теоретико-методологическую базу и способствуют расширению представлений о языковой личности поэта.

Диссертационная работа Омаровой З. С. демонстрирует высокий уровень научной подготовки автора, умение анализировать и обобщать материал.

Достоверность результатов диссертационного исследования обеспечена опорой на современные научные подходы, репрезентативностью языкового материала и адекватностью методов анализа.

Тематика публикаций соответствует содержанию диссертации.

Резюмируя, следует отметить, что в исследовании решены актуальные теоретические и прикладные задачи. Работа написана грамотным научным языком и отличается хорошей структурной организацией.

Диссертантом соблюдены требования к характеристике научной новизны, теоретической и практической значимости, приведены сведения об апробации результатов. Автореферат отражает основные положения диссертации и содержит все обязательные структурные элементы.

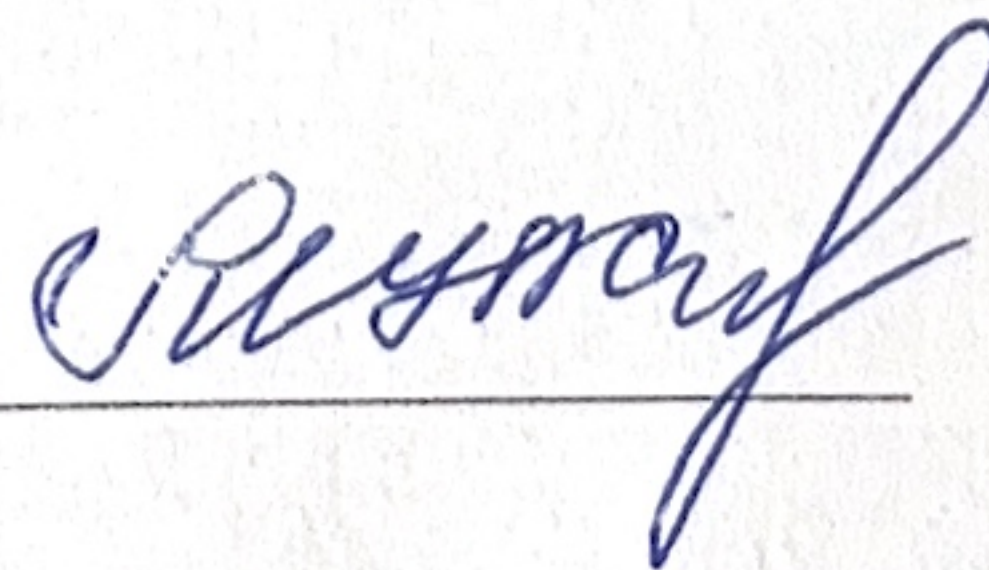
ВЫВОД:

Всё вышеизложенное даёт основание утверждать, что диссертация Омаровой Зайнаб Салмановны на тему «**Языковая личность Расула Гамзатова в поэтическом дискурсе**», представленная на соискание учёной степени доктора филологических наук, соответствует требованиям пп. 9–14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842 (в актуальной редакции), а её автор заслуживает присуждения учёной степени доктора филологических наук по специальности 5.9.5. – Русский язык. Языки народов России.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
(5.9.5. Русский язык. Языки народов России),
старший научный сотрудник отдела языкознания
Ордена Знак Почета Института истории, языка и литературы –
обособленного структурного подразделения
Федерального государственного бюджетного
научного учреждения Уфимского федерального
исследовательского центра Российской академии наук
(ИИЯЛ УФИЦ РАН)

Муратова Римма Талгатовна



4 мая 2026 г.

Контактная информация:
Почтовый адрес: 450054, Республика Башкортостан,
г. Уфа, пр. Октября, д. 71, лит. У, У1
тел.: +7 (347) 235-60-50
e-mail: bairima@yandex.ru
официальный сайт организации: <http://rihll.com>

Подпись

Зав. канцелярией ИИЯЛ УФИЦ РАН

Дата

Муратовой А.И. заверяю:
04.05.26 г. Баев
Басиев Р.А.

